

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد  
بدین بوم ویر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم  
از آن به که کشور به دشمن دهیم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Literary-Cultural

ادبی - فرهنگی

استاد محمد نسیم "اسیر"

فرنکفورت - ۴ جون ۲۰۱۰

## حمایت از شکایت

تکرار احسن است اگر بنویسم که آقای "معروفی" در نوشته های دلنشین خود همواره اصطلاحات محلی کابل زیبا را چنان با کیفیت خاص استعمال میکند که دل را از دلخانه می کشد و آموخته خواران چون مرا به یاد خاطرات طلائی می اندازد، که با آن نمو کرده و با حسرتها پشت سر گذاشته ایم.

"رگ خو کسی را پیدا کردن"، "رگ غیرت کسی را شور" دادن از جمله همین اصطلاحات است که "معروفی" صاحب در نوشته ۳ جون خویش زیرعنوان "استقبال از شکایت" در مطلبی که با یادآوری ازین کمینه تذکر داده اند، می نویسند که رگ شعر شان تور خورده و شعری به استقبال شعر من سروده اند. همان نوشته و همان شعر موزون رگ غیرت مرا هم به شور آورد تا شعر شکسته، ریخته ای بجواب شان بنگارم که اینک با تمام حرمت تقدیم شان می شود.

خلیل مهربان دلشاد باشی  
به نام نیک، «معروفی» و دانم  
چنین معروف، از اجداد باشی  
به استقبال من، شعری سرودی  
تو این رهنامه را بنیاد باشی  
چه زیبا می تراشی سنگ مضمون  
به کوه شعر چون فرهاد باشی  
"رگ شعرت" به شور آمد که دیدم  
سخن سنج و سخن ایجاد باشی  
خدا را من حقیقت می نویسم  
که در نظم و به نثر استاد باشی  
چه سانت مرشد کامل نگویم؟  
که در هر کار با ارشاد باشی  
به صید دل ز قانون محبت  
عجب نبود اگر صیاد باشی

«اسیر» ما شدن نبود چنین سهل

مگر از قید غم آزاد باشی